LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

LOS MOSQUETEROS

THEMO LOBOS

DONCOMIC

LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

LOS MOSQUETEROS

ARGUMENTO Y DIBUJOS DE
THEMO LOBOS

DONCOMIC

ASÍ COMENZÓ TODO

MAMPATO SALVÓ LA VIDA A XSETURLZ («XSÉ» PARA LOS AMIGOS), UN PEQUEÑO EXTRATERRESTRE CUYO PLATILLO VOLADOR SE ACCIDENTÓ EN NUESTRO PLANETA. AMBOS VIAJARON AL MUNDO NATAL DE XSÉ, QUE ESTABA DOMINADO Y SOMETIDO A LA ESCLAVITUD POR LOS «VERDINES», RAZA ALIENÍGENA ANSIOSA POR DOMINAR LA GALAXIA.
NUESTROS AMIGOS, COMANDANDO LA RESISTENCIA, DERROTARON A LOS BELICOSOS MALVADOS Y LIBERARON A LOS «XAGUSOS». LOS VERDINES Y SU CRUEL JEFE MONG FUERON EXPULSADOS DEL PLANETA «XAGUS».

GRACIAS A ESTE MARAVILLOSO OBSEQUIO EL NIÑO PUEDE VIAJAR EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO. ASÍ CONOCIÓ EN LA PREHISTORIA AL CAVERNÍCOLA OGÚ, SU COMPAÑERO EN INNUMERABLES AVENTURAS Y A RENA, SU AMIGA TELEPÁTICA DEL SIGLO 40.

THEMO LOBOS

LOS MOSQUETEROS

© TEMÍSTOCLES LOBOS (THEMO LOBOS).
INSCRIPCIÓN Nº 152.681 • ISBN 956-306-007-5 EDICIÓN RÚSTICA • ISBN 956-306-008-3 EDICIÓN EMPASTADA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN PARA USO PRIVADO O COLECTIVO,
DE ACUERDO A LAS LEYES Nº 17.336 DE 1970 Y 18.4 43, DE 1985 (PROPIEDAD INTELECTUAL).

PRIMERA EDICIÓN: ENERO DE 2006

EDITA Y DISTRIBUYE COMUNICACIONES NORESTE LTDA.

jcsaezc@vtr.net

CASILLA 34T SANTIAGO. FONO-FAX 326 01 04 . 325 31 48

www.jcsaezeditor.cl

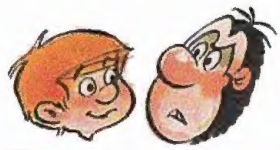
IMPRESO EN LOM EDICIONES S.A.

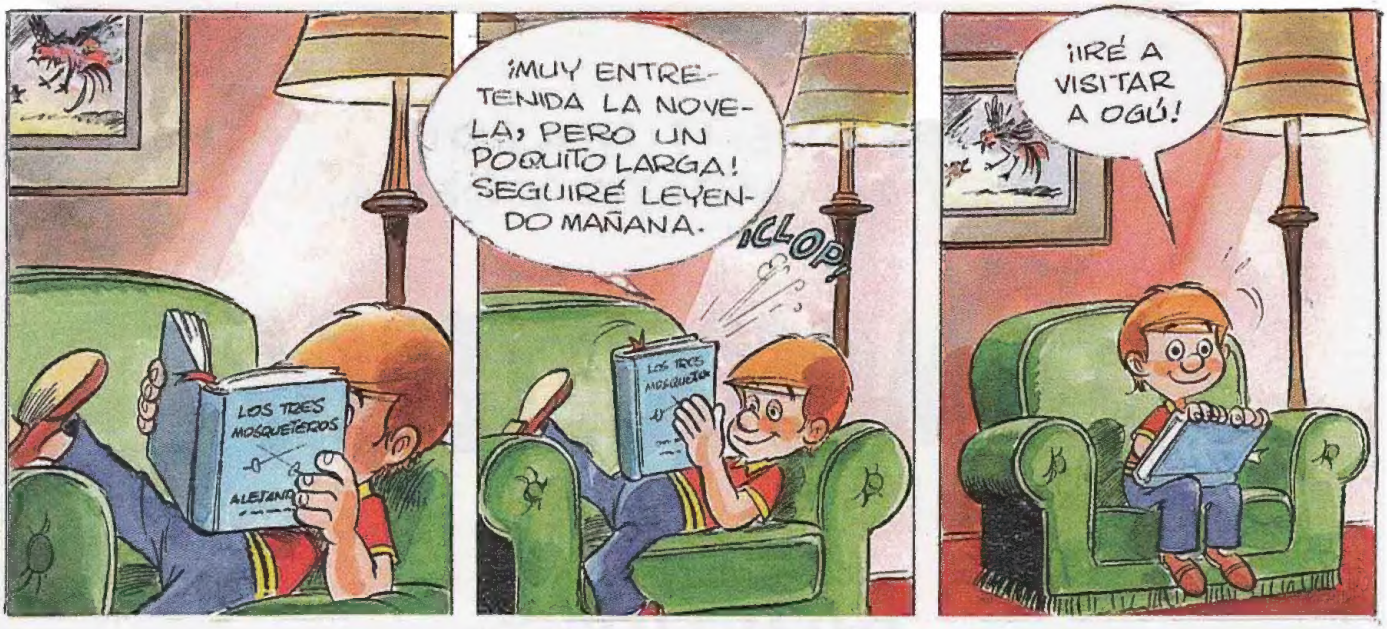
LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

LOS MOSQUETEROS

ARGUMENTO Y DIBUJOS DE

THEMO LOBOS





COLOR: EDMUNDO PEÑA

¡YA LLEGUÉ! ¡Y ALLÁ VIVE MI AMIGO!
¡HOLA, TINALÍN! ¿ESTÁ OGÚ?
¡ÉL IR A USKAR PESKAO!
¡PUÁJ!
¡A OGÚ GUSTAR TANTO MUCHO EL PESKAO! ¡A NOSOTROS NO!
¡LO SÉ!
ALLÁ ESTÁ OGÚ PESCANDO Y AQUÍ ESTÁ SU GARROTE.
¡PESCÓ OTRO!
¡PLOCH!
¡CUIDADO, OGÚ!
¡ÑARRG!
¡ES UN GUERRERO "MUNGA-MUNGA"! ¡LA TRIBU ENEMIGA DE LOS GOLA-GOLAS!

¡PUMBA!
¡CRACH!
¡TRAE MI PALITO, MAMPATÚ!
¡JUÉ, JUÉ!
¡VOY!
¡OGÚ ESTÁ INDEFENSO!
¡UF! ¡CÓMO PESA LA MAZA!
¡M... MI PALITO!
¡YA LLEGO!
¡MÍ SAKA LA ÑOÑA AL KEFE GOLA-GOLA!
THEMO
¡EP!
¡SE RES-BALA EN EL PESCADO!
¡OH!

¡GUAK!
¡UUF!

¿BEH?

¡MÍ NO NESESITAR NAKA MI PALITO GORDO, TAMPOKO!

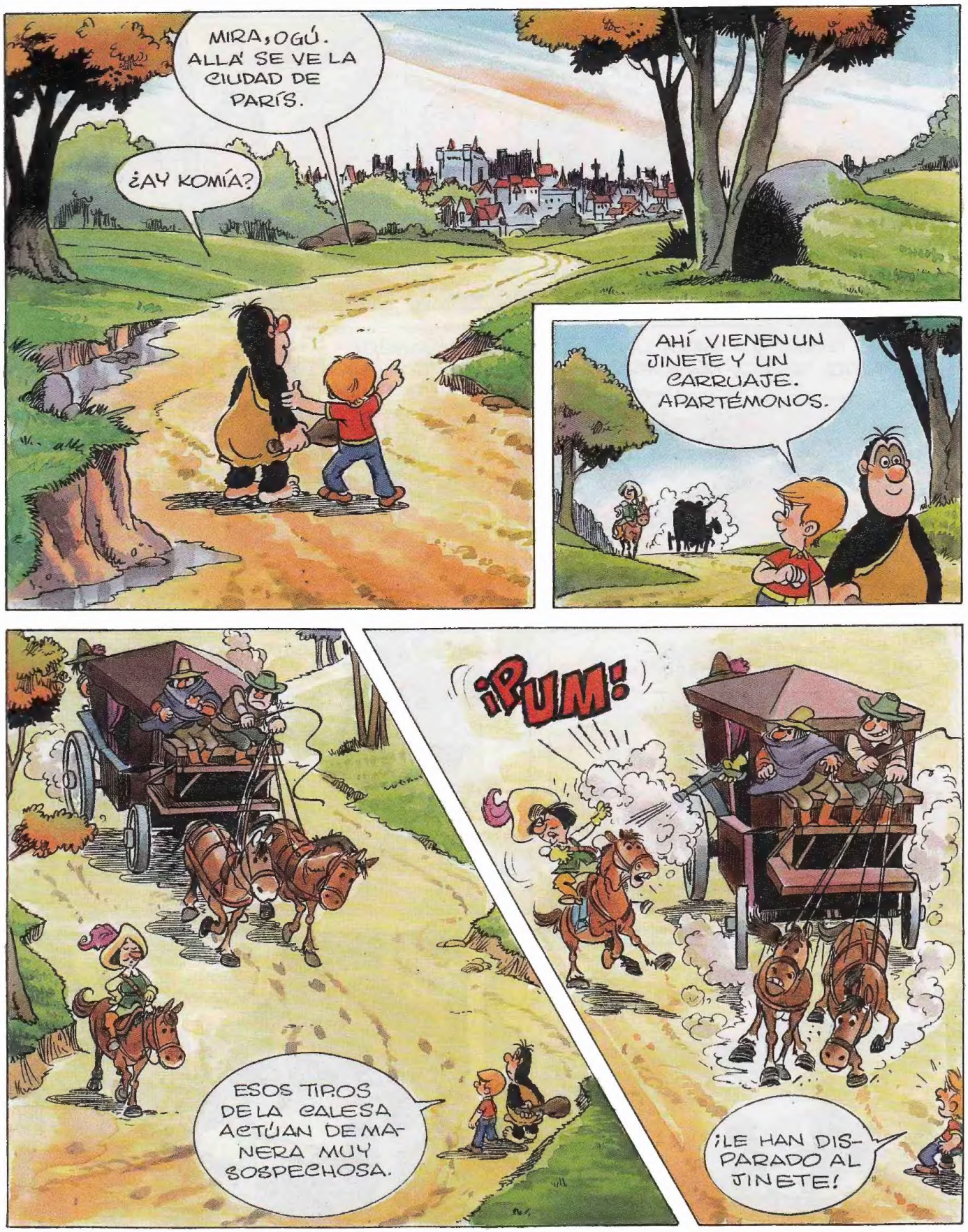
¡CARAMBITA! ¡ESTO SÍ QUE ES INCREÍBLE!

¡MÍ SER RE KAPO KON EL PALITO FLAKUCHO, TANYÉN!

¿KÉ TAL?
¡ESTÁS CONVERTIDO EN UN MAGNÍFICO ESPADACHÍN, OGÚ!

¿KÉ SER UN PARLANCHÍN, MAMPATÚ?
YA LO VERÁS, OGÚ, CUANDO VIAJEMOS AL FUTURO.

FRANCIA, AÑO 1628: ... ¡ALLÁ VAMOS!


MIRA, OGÚ. ALLÁ SE VE LA CIUDAD DE PARÍS.
¿AY KOMÍA?
AHÍ VIENEN UN JINETE Y UN CARRUAJE. APARTÉMONOS.
ESOS TIROS DE LA CALESA ACTÚAN DE MANERA MUY SOSPECHOSA.
¡PUM!
¡LE HAN DISPARADO AL JINETE!

¡PRONTO! ¡REGÍSTRENLO Y QUÍTENLE "ESO"!
¡SON ASESINOS! ¡VAN A MATAR A ESE SEÑOR!
¡EYOS NO MATAR NAKA!
¡BUSCA "ESO", MIENTRAS YO LO REMATO!
SÍ.
¡POT!
¡CUIDADO, OGÚ!
¿KÉ?
¡AY!
¡MALDITOS INTRUSOS! ¡VÁMONOS DE AQUÍ RÁPIDO!
¡HUYEN, LOS COBARDES!

VAMOS A VER A ESE CABALLERO. LOS BANDIDOS ERRARON EL INTENTO DE MATARLO.
¿ESTÁ USTED BIEN, SEÑOR?
¡JUM!
?
¡AQUÍ ESTÁ!
LOS CANALLAS ESOS FRACASARON EN SU MISIÓN DE ARREBATARME ESTA CARTA.
ES UN MENSAJE MUY IMPORTANTE, AMIGOS. ¡GRACIAS POR SALVARME LA VIDA!
SOY MONSIEUR LE FROMAGE, EL MEJOR ESPADACHÍN DE FRANCIA.
¡ENCANTADO!
VENGO DEL PUERTO DE LA ROCHELA CON UNA IMPORTANTÍSIMA MISIÓN.
¿SOSPECHA QUIÉN TRATÓ DE MATARLO, MONSIEUR?

HAY MUCHOS INTERESADOS EN APODERARSE DE ESTA CARTA; PERO YO AÚN NO SÉ SU CONTENIDO.
ALLÍ COMEREMOS Y COMPRARÉ CABALGADURAS PARA LOS TRES.
Le Coq d'or
VIAJAREMOS JUNTOS PORQUE, AHORA QUE ME AYUDARON, SUS VIDAS TAMBIÉN PELIGRAN.
MAÑANA DEBO JUNTARME CON EL DESTINATARIO DE ESTA CARTA.
ES UN PERSONAJE MUY IMPORTANTE QUE...
¿EH?
¡PERO QUÉ HERMOSO!
¡ALLÁ VOY!
¡ESPERE, MONSIEUR LE FROMAGE! ¡ESO PARECE SER MUY PELIGROSO!

¡OGÚ!
¡NO TE METAS EN ESTO!
¡MÍ NO OYO NAKA, MAMPATÚ! ¡TONSE MÍ VA A LA PELEÍTA!
PLUS VITE, MON AMI!
¡UF!
¡EH, AMIGOS! ¿PUEDO PARTICIPAR YO TAMBIÉN?
EN GARDE!
MON CHAPEAU, S'IL VOUS PLAÎT.
¡VAMOS A AVISAR A LOS GUARDIAS!
TOUCHÉ!
THEMO

¡ESPERAD, AMIGO!
ELLOS SON CUATRO MOSQUETEROS DEL REY Y CUATRO DEL CARDENAL. AYUDAREMOS A UN GRUPO CADA UNO.

¿CUÁL GRUPO ELIGES?
¡KUARKERA! ¡MÍ NO SER NAKA DE ERGUYOSO!

¡POC!
¡MÍ YA LE GANÓ A UNO!
¡ESPERA! ¡ESE ES MÍO, OGÚ!
¡BOF!
DEBÉIS SER MÁS ELEGANTE, AMIGO. PRIMERO BUSCAD A ALGUNO QUE NO TENGA CONTRINCANTE.
TOUCHÉ, MON AMI!
LUEGO DEBÉIS PEDIRLE SU PERMISO PARA BATIROS CON ÉL.
PIMISIO... MÍ KERE PELIAR SU POKO KON USTÉ...
¡NO ME REBAJARÉ A BATIRME CON TAL ZAPARRASTROSO COCHON!
AMIKO DE MÍ, ¿KÉ KERER DESIR ZARRAPESTOLOSIO KOCHÓN?
¡HABÉIS SIDO INSULTADO, AMIGO MÍO!
¿SÍ? ¿ZAPLORRESTROLOSIO...?
¿KOCHÓN?
¡UFSH!

¡TUCHÉ!
¡PAC!

¡POR ESTO OS ATRAVESARÉ DE LADO A LADO CON MI ACERO, ATREVIDO!
¡YIKO!

¡BEH!

¡MF!
¡GUF!
¡TÁ DEGAO!

¡VIENEN LOS GUARDIAS!
¡SUELTA TU GARROTE, OGÚ!

¡TUAWNGG
ET VOILÀ!..
¡PONC!
¿POR QUÉ NOS LLEVAN PRESOS, M. LE FROMAGE?
ESTAMOS EN GUERRA, AMIGUITO.
POR ESO EL CARDENAL Y EL REY HAN PROHIBIDO LOS DUELOS.
¡LÓGICO! ENTONCES... ¿POR QUÉ SE BATEN?
¡PORQUE NOS GUSTA, CHICO!
¡A MÍ TAN-YÉN, AMIKO DE MÍ!
BIEN... ¡PACIENCIA! ¡SOLO ESTAREMOS PRESOS UNOS TRES DÍAS!
¡UM!
CORNE DE LA LICORNE!
¿QUÉ PASA?
¡MAÑANA DEBO ENTREGAR ESTE IMPORTANTÍSIMO DOCUMENTO A UN CABALLERO EN LA POSADA DEL "CORBEAU AVEUGLE"!
¡OH!

¡DEBO ENTREGAR ESTA CARTA A UN ENVIADO DEL CARDENAL EN LA POSADA DEL "CORBEAU AVEUGLE"!
¡CARAMBITA!
¿QUÉ HARÉ AHORA?
¡EP!
C...CORNE DE LA LICORNE!
¡PLAT!
¡JUM! ¡CON ALGUNAS HUELLAS DE MAESE OGÚ, PERO AÚN ENTERO!
¡DEBEMOS PENSAR UN PLAN PARA SALIR!
¡MÍ SABER UNO!
¡CRAG!
LA PÓLVORA....
¡CLIC!
LUEGO LA BALA...

AHORA SE BAQUETEA...
¡EEH! ¡VAMOS YA!
ENCIENDO LA MECHA...
¡OGÚ!
CHIC CHIC!
¡PUUF, PUUFF!
?
AHORA FALTA SÓLO LA HORQUILLA.
MERCÍ!
JI, JI, JIII!
¡PACIENCIA DE SANTO!
¡LISTO!
¡ALTO, O DISPARO!
!
¡BIEN, OGÚ!
¡SSSSHSH...
¡TOC!
¡BRAM!

¡ARRANKEMO! ¡MÍ ASUSTA DEL BUMBÚM!
¡VAYA! ¡QUÉ HUMAREDA ECHAN ESOS MOSQUETES!
BIEN... ¡A EMPEZAR DE NUEVO! LA PÓLVORA...
¡CUIDADO! ¡ESOS GUARDIAS TIENEN LOS MOSQUETES LISTOS!
¡ALTO!
¡CUANDO YO LES AVISE, LÁNCENSE AL SUELO!
¡AHORA!
¡BRAM!
¡BROM!
HUIREMOS PROTEGIDOS POR EL HUMO!
¡PAF!
¡MIRAD! ¡ALLÍ ESTÁ MI TIZONA!

¡MALDICIÓN! ¡ESOS QUE VAN ALLÍ SON LE FROMAGE Y SUS COMPINCHES!
¡PIERRE! ¡PRONTO! ¡DAD LA VUELTA A LA MANZANA!
PASAREMOS LA NOCHE EN LA POSADA DE "CORBEAU AVEUGLÉ"; ALLÍES MI CITA.
¡UF!
¡YIKO CHOKE!
¿SOIS ACASO UN CABALLO, VIL PELAFUSTÁN?
OS DOY MIS EXCUSAS, MONSIEUR.
¡ADEMÁS VEO QUE SOIS UN COBARDE! ¡MENOS EXCUSAS Y DESENVAINAD!
¿QUERÉIS PELEA? ¡PUES SEA!
EN GARDE!
¡SEÑOR LE FROMAGE! ¡NO SE META EN OTRO LÍO! ¡RECUERDE SU MISIÓN!
¡MÍ TIENE AMBRE!

¡SON KAPOS PAL KUCHILLO LARGO!
OJALÁ M. LE FROMAGE NO SE METIERA EN TANTOS LIOS.
¡CHIC!
¡CHAC!
¡CLING!
NUESTRO AMIGO HACE RETROCEDER A SU OPONENTE.
DIERON VUELTA A LA ESQUINA. ¡VAMOS A VERLOS!
¡PAF!
¿PAF?
¡EL OTRO SE FUE Y AQUÍ ESTÁ LE FROMAGE!
¿TÁ MORÍO EL MOSIÚ?
THEMO
¡ESE COCHE YA LO HEMOS VISTO ANTES!
¡OOOH! ¡MI CABEZA!
¿KÉ LE PASÓ?
ME DIERON UN GOLPE A TRAICIÓN EN LA CABEZA. ¡LOS MUY COBARDES!
¡VAYA!
?

¡MIRAR KÉ ENKONTRAR, MAMPATÚ!
¿QUÉ?
¡PRRR!
¡TRAIDORES! ¡TRAIDORES! ¡TRAIDORES!
¡TRAIDORES!
¡TRAI...
UN PAÑUELO DE SEDA CON UN ESCUDO NOBILIARIO BORDADO.
¿QUÉ ES ESO, AMIGO?
OH... NADA
GUARDARÉ ESTE PAÑUELO. TAL VEZ PERTENEZCA A ESE HOMBRE. ¡AS! LE EVITARÉ LÍOS A LE FROMAGE!
?
¿TIENE LA CARTA, MONSIEUR?
¿LA CA...?
¡LA CARTA!
¡LA CA...
¡AAQUÍ ESTÁAAA!
¡REMOS A LA POSADA, Y...
¡ADELANTE, MADEMOISELLE!
...COMEREMOS ALGO Y LUEGO ENVIARÉ A BUSCAR NUESTROS CABALLOS.

Le corbeau Aveugle
HEMOS LLEGADO.
¡HOSPEDERO, TRAED VINO Y LA CENA, PRONTO!
¡MÍ KERE UNO DE ESOS!
?
ES JAMÓN AHUMADO, OGÚ.: ¡TE DARÁ UNA SED TERRIBLE!
¡MÍ YA LO SABÍA!
¡SABES QUE EL VINO TE HACE MAL, OGÚ!
¡DÉJALO, AMIGO! EL VINO FRANCÉS NO HACE DAÑO A NADIE!
HORA DE DORMIR.
Z
¡SE LO DIJE, MONSIEUR!
¡UF!
AL DÍA SIGUIENTE...
VAMOS A DESAYUNAR, AMIGOS.
¿ES USTED MONSIEUR LE FROMAGE?
¡SOILO!

*HUGONOTE (CONFEDERADO). SEGUIDORES DE LAS DOCTRINAS RELIGIOSAS DE JUAN CALVINO.

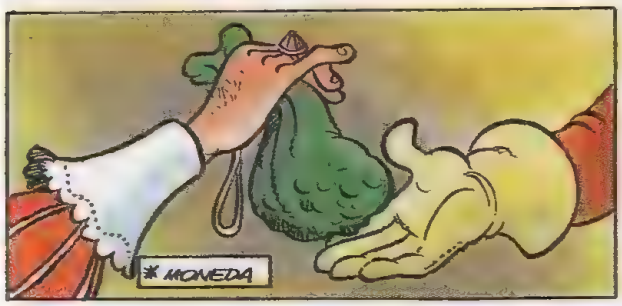
¿RECUERDA UD. QUE EN LA PRISIÓN, OGÚ PISÓ LA CARTA Y DEJÓ EN ELLA LA MARCA DE SU PIE?; PUES ESTE SOBRE NO TIENE HUELLAS!
¡VERDAD!
¡ESE TRUHAN!
¡YA VERA'!
¡LE CORTARÉ LAS OREJAS!
SEÑOR. NOSOTROS RECUPERAREMOS ESE DOCUMENTO. ¡LO PROMETO!
ESTÁ BIEN, MUCHACHO. ¡CONFIARÉ EN VOSOTROS!
¡ME CAMBIARON EL MENSAJE...
...MIENTRAS YO ESTABA INCONSCIENTE!
CORNE DE LA LICORNE!
¡PERO NI SIQUIERA SÉ QUIÉN FUÉ!

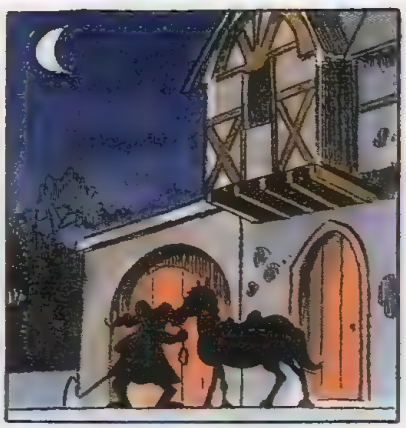
NO OS PREOCUPÉIS, MONSIEUR LE FROMAGE.
¡TODO SE ARREGLARÁ!
¡SNIF!
¡PERO, OGÚ! ¿DE DÓNDE SALIERON ESTOS JAMONES?
¡MÍ LOS KAMBIÓ POR LA PLATA!
¡ES DEMASIADA COMIDA! ¡TE INDIGESTARÁS CON TANTO JAMÓN! ¡Y ADEMÁS...!
¡SÍ, SÍ, SÍ! ¡ME VA DAR TANTO MUCHA SÉ!
TONSE MÍ TANYÉN KOMPRAR VINITO...
...Y OS JURO, SEÑOR, QUE DESCUBRIRÉ A LOS VERDADEROS TRAIDORES!
¡SÍ, SEÑOR!
?
¡LUCHARÉ HASTA PERDER LA ÚLTIMA GOTA DE MI SANGRE!
MONSIEUR.
OGÚ Y YO OS AYUDAREMOS A LIMPIAR EL HONOR DE VUESTRO PADRE. ¡CONFIAD EN MÍ.
¡TENGO UNA PISTA.

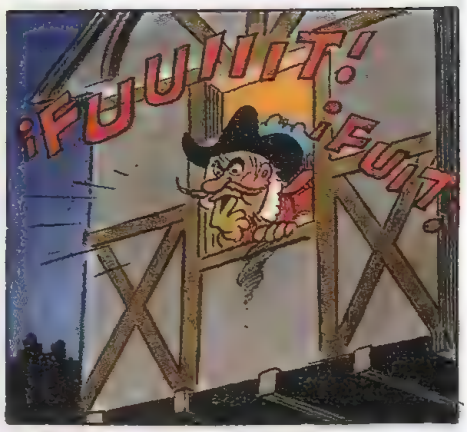
ESTE... ADEMÁS DEBO DECIROS QUE EL CABALLERO QUE ESTABA ALLÍ, SE FUÉ HACE RATO!
¡OH!
¡DECIDME, AMIGO! ¿CONOCÉIS AL VILLANO?
EN MI BOLSILLO TENGO ALGO QUE...
¡LA MARCA DE ESTE PAÑUELO TIENE EL ESCUDO DEL DUQUE DE LA VILETÉ! ¡IRÉ A MATARLO!
NO, NO, MONSIEUR.
DEBEMOS ACTUAR CON CALMA Y ASTUCIA. BUSCAREMOS PRUEBAS CONTRA ESE SR. DUQUE.
¡GLÚ!
¡TIENES RAZÓN! ¡CON CALMA DESCUBRIREMOS SU TRAICIÓN, Y ENTONCES LO...!
¡BLOF!
¿VIÓ? ¡YO SE LO ADVERTÍ, PERO ÉL...!
¡ZONK!
EL PALACIO DEL DUQUE DE LA VILETÉ.

TRAED AL HOMBRE QUE ME ESPERA.
SÍ, AMO.
¡MÁS VALE ASEGURAR-LO TODO!
MIENTRAS ESE LE FROMAGE ESTÉ VIVO, HAY RIESGO DE QUE ME DESCUBRA.
THEMO LOBOS
A VUESTRAS ÓRDENES, MI SEÑOR. SOY MATASSIN DE MATAMORE, EL ESPADACHÍN SIN PAR.
BIEN. OÍD.
RETARÉIS A DUELO A M. LE FROMAGE Y LO MATARÉIS. ¡OS ANTICIPO QUE MANEJA MUY BIEN LA ESPADA!
¡UAC!
¡CHAC!
LO ACOMPAÑAN UN CHICO Y UN HOMBRE PELUDO QUE, ME HAN DICHO MIS ESPÍAS, TIENE UNA FUERZA SOBERBIA.
¡AH! ¿SÍ?
EXCELLENT!

UNA BOLSA LLENA DE LUISES Y "PISTOLAS" (*) CAMBIA DE MANOS EN EL PALACIO DEL DUQUE DE LA VILETÉ.







YA NOS HAN TRAÍDO LOS CABALLOS. PODEMOS INICIAR EL VIAJE.
SÍ.
¡IREMOS A VISITAR EL PALACIO DEL MARQUÉS DE LA VILETE!
¿DÓNDE ESTÁ OGÚ?
¡OGÚ! ¡YA NOS VAMOS!
¡AY!
¡NO PUEDES LLEVAR EQUILIBRÁNDOSE A ESOS JAMONES! ¡USA UN SACO!
¿SAKO?
¡O TENDRÁS QUE DEJARLOS AQUÍ!
¡SAKO, SAKO, SAKO, SAKO..!
¡PACIENCIA DE SANTO!
¡VAYA! ¡OGÚ SE DEVUELVE!
¡OGÚ!

¡ME SE ORVIDÓ KE EL JAMÓN SALAO DA TANTA MUCHA SÉ. TONSE ME SE KEDAR AYÁ LAS BOTEYAS KON EL VINITO!
¡NADA DE VINO! ¡REGRESA ACÁ INMEDIATAMENTE!
¡MI TIENE AMBRE!
BUENO...¡YO TAMBIÉN!
Y NO HAY POSADAS EN EL CAMINO HACIA EL PALACIO DEL MARQUÉS.
PROPONGO QUE NOS DETENGAMOS AQUÍ A COMER ALGO. LOS CABALLOS PRECISAN DESCANSAR.
Z
ALGUIEN SE ACERCA.
BONSOIR, SEÑORES.

¿ES UD. MONSIEUR LE FROMAGE?
¡SOILO!
¡QUÉ BIEN!
¡AHORA!
¡NO SE MUEVAN, SEÑORES!
CORNE DE LA LICORNE! ¡SON BANDIDOS!
¡OGÚ! ¡LLEGARON UNOS BANDIDOS!
¿M.?
¡DESIRLES KE VOLVER EN UN MAS RATITO, PORKE MÍ ESTAR ASIENDO LA INDIJESTIÓN!
Z
¡DEBEN SER ENVIADOS DEL MARQUÉS!
¡SÍ!
¡MATENLOS!

¡UF!
¡BROM!
¡PAM!
¡DEJAR DORMIR, KARAMBAA!
¡PLAT!
Z
MALÉDICTION!
¡CHONC!
¡ABER PELEA!
¿POR KÉ NO LE ABI-SAN A MÍ KE ABER PELEÍTA YIKA?
¿DÓNDE ESTÁS, LE BŒUF? ¡DEBES CARGAR DE NUEVO TU MOSQUETE!

¿BEH?
¡MIRAR! ¡AKÍ ABER UN TONTO KRANDE KE SE KOME MI JAMÓN SALAO Y LE BADAR TANTO MUCHA SÉ!
THEMO
¡DARME MI JAMÓN MÍO!
¡PAF!
¡ME RINDO, MONSIEUR!
¡DIME QUIÉN TE ORDENÓ ASESINARNOS, O TE CORTO EL CUELLO!
¡F... FUE MATASSIN DE MATAMORE!
¿MATASSIN DE MATAMORE? HE OÍDO HABLAR DE ÉL EN LOS BARRIOS BAJOS. PERO... ¿QUÉ INTERÉS TENDRÍA EN MATARNOS?

(*) LECHE DE OVEJA CON PAN ENMOHECIDO: PENICILLIUM GLAUCUM.

YA ESTAMOS CERCA DEL PALACIO DE de LA VILETÉ.

NO SÉ CÓMO PODREMOS COMPROBAR SU TRAICIÓN PARA LIMPIAR EL HONOR DE MI FAMILIA.

ESTAS SON LAS TIERRAS DEL DUQUE Y ALLÁ ESTÁ SU PALACIO.
¡MIRAR! ¡AYÁ AY UNOS JENTES KE TENER PATAS RE LARGAS!
SON PASTORES DE OVEJAS QUE CAMINAN SOBRE ZANCOS, OGÚ.

ES UN BUEN SISTEMA PARA VIGILAR A SU GANADO.

ASÍ VEN HASTA MÁS LEJOS, Y...
¡EH!

¡MONSIEUR LE FROMAGE! ¡ESOS ZANCOS NOS SERÁN MUY ÚTILES! ¡SÓLO LE COSTARÁ UN POCO DE DINERO!

RECUERDEN LO QUE TENEMOS QUE DECIR, O EL MATAMORE NO NOS PAGARÁ.
TOC, TOC...
TOC!
¿QUIÉN ES?
LOUIS L'ELEGANT, PIERRE LE BOEUF Y...
...JEAN LE RAT.
...Y, LUEGO DE UNA TERRIBLE LUCHA, CUMPLIMOS LO QUE ORDENASTE.
¡SÍ! ¡YO MATÉ A UNO!
¡Y YO LE DÍ EL BAJO A OTRO! ¡SÍ!!!
¡ME ENCARGUÉ DEL ESPADACHÍN: UN QUITE, LUEGO MI ESTOCADA SECRETA Y...
...MORT!
¡BRAVO! ¡ALLÍ ESTÁ EL DINERO! BEBAN LO QUE DESEEN Y LÁRGUENSE. YO TENGO QUE VISITAR A ALGUIEN.
¡SE LO CREYÓ!
¡TENÍAMOS QUE COBRAR LOS GOLPES QUE RECIBIMOS! ¿NO?
COBARDES, TRAIDORES Y MENTIROSOS... ¡AAH! ¡QUÉ MALVADOS SOMOS!

ESA TARDE LOS PASTORES ENTRAN AL PALACIO DEL DUQUE DE LA VILETÉ. Y ENTRE ELLOS...
¿VIÓ, MONSIEUR? LOS PASTORES NOS VENDIERON SIN PROBLEMAS ESTAS ROPAS Y LOS ZANCOS. ¡ESTA NOCHE...!
Y ESA NOCHE...
ESA ES LA VENTANA DEL DUQUE.
¿SE VE BIEN?
SÍ.
HAY ALGUIEN EN UN SILLÓN.
¿SERÁ EL DUQUE?
NO LE VEO LA CARA.
EL CRIADO ANUNCIA A ALGUIEN.
ALLÍ LLEGA UN VISITANTE!
¡ES UN ESPADACHÍN!
¡CUMPLIDA LA MISIÓN SR. DUQUE!
¡MUY BIEN!

TENGO OTRA MISIÓN QUE ENCARGAROS. ¡OS HARÁ GANAR UNA BOLSA DE LUISES DE ORO!
¡BRAVO!

LLEVARÁS ESTE DOCUMENTO A LA ROCHELA. AQUÍ ESTÁ EL NOMBRE DEL DESTINATARIO. Y MI SELLO.

CORNE DE LA LICORNE!
¡EL DUQUE ES EL MISMO QUE ME DESAFIÓ EN LA CALLE!
¡UF!

¡CHIST, SEÑOR LE FROMAGE O NOS PILLAN!
¡EL MISMO CANALLA QUE ROBÓ MI CARTA!
¿KÉ?

TOMAD ESTO Y PARTID DE INMEDIATO.
MERCI...

CUMPLIRÉ, ASÍ COMO MATÉ A MI LE FROMAGE Y A SUS AMIGOS!

¡COMO QUE ME LLAMO MATASSIN DE MATAMORE, SR. DUQUE!
¿ESE ES MATASSIN, DE MATAMO...!
¿KÉ DISEN?

¡CREEN QUE NOS MATARON A LOS TRES!
¿KREER KE ESTAMO MORÍOS?
¡JÁ!

¡JA, JA, JA! ¡EYOS SER TONTÚS! ¡NOSOTRO NO ESTAR NAKA MORÍOS!
¡CUIDADO!
¡JUÁ, JUA...AAAAA!
¡PLACH!
¡OGÚ!
¡GUARDIAS!
¡HAY INTRUSOS EN EL PALACIO!
¡SAQUÉMONOS ESTO Y HUYAMOS, MONSIEUR!
SÍ.
¡VAMOS YA, OGÚ!
¡AQUÍ LLEGAN!
MATASSIN, DE MATAMORE GALOPA EN LA NOCHE HACIA 'LA ROCHELA'.

CREO QUE TENDREMOS QUE RETIRARNOS ESTRATÉGICAMENTE, MON PETITAMI.
¡SI!
¡JE SUIS MORT!
¡HAZTE A UN LADO!

¡AKARRÚU!

SEGUID SUBIENDO. AHÍ VIENE MARESE OGÚ.
¡ALTO, MALANDRINES!
¡EL DUQUE!
¡ES LE FROMAGE!
¡ESE MALDITO MATASSIN, DE MATAMORE NO CUMPLIÓ MIS ÓRDENES!
¡EXACTO, VIL TRAIDOR! ¡AÚN ESTAMOS VIVOS!
¡PERO NO SERÁ POR MUCHO TIEMPO MÁS! ¡LOS MATARÉ YO MISMO!
¡UF! ¡TANTO MUCHO DIFÍSIL ANDAR KON SANKOS!
¡BLAM!
¿KÉN ISPARÓ UN BALASO?

¡GUARDIAS!
¡AQUÍ ESTÁAAN!
¡HARÉ CONFESAR AL DUQUE!
EL MATAMORE LLEVA LAS PRUEBAS DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE.
¡BAF!
¡ES VERDAD! ¡ESOS DOCUMENTOS ESCLARECERÁN TODO! ¡VAMOS!
¡PÉRENMEN!
SEGURAMENTE ESE ES UN MENSAJE PARA UN CÓMPLICE EN LA ROCHELA.
¡SER RE DIFÍSIL!
TRATAREMOS DE BAJAR A LAS CABALLERIZAS POR ESA VENTANA.
¿EH? ¡OGÚ SE RESBALA EN EL PISO ENCERADO!
¡MÍ NO PODER PARAAAR!
¡CRIIICH!
¡BLAM!

¡CLOMP!
¡BLAM!
¡PLAF!
¿ADONDE HA IDO A PARAR?
¡VAMOS!
ENTRÓ POR ALLÍ.
¡SE ACERCAN MÁS GUARDIAS! ¡VAMOS ADENTRO!
AQUÍ PODREMOS DEFENDERNOS.
¡MIRAR!
¡MIRAR KÉ ENKONTRAR AKÁ ABAJO MÍ SOLITO!
EN UN FONDÍN SÓRDIDO Y DE PÉSIMA FAMA...
¡MI... MIREN Q... QUIÉN VIENE!
¡ES MATASSIN DE MATAMORE!
¡VIENE A MATARNOS! ¡YA SE HA ENTERADO QUE NO PUDIMOS MATAR A LE FROMAGE Y A SUS AMIGOS!
¡HOLA AMIGOS! ¡DESEO HABLAROS!
¿S..SÍI?
¡VENGO A PROPONEROS OTRO NEGOCIO!
¡NO SABE NADA!

ES UN TRABAJO FÁCIL. DEBÉIS IR HASTA "LA ROCHELA" Y ENTREGAR UN MENSAJE A ALGUIEN.
¡FÁCIL!
ÉSTE ES. TAMBIÉN ESTÁN TODAS LAS INDICACIONES. AQUÍ TENÉIS ESTOS LUISES PARA QUE COMPRÉIS CABALLOS Y OS DIVIRTÁIS.
¡PARTID YA!
¡PARTIMOS!
¡YA LO HE DICHO! ¡UN NEGOCIO FÁCIL! ESOS IDIOTAS HARÁN TODO EL TRABAJO! ¡JO,JO,JO!
¡MESONERO!
SE HAN ENCERRADO AHÍ ADENTRO, SIRE.
¡AJÁ!
SE HAN APRISIONADO ELLOS MISMOS. ¡BRAVO! ¡PRONTO SE RENDIRÁN Y LOS LLEVARÉ AL TORMENTO DE LA RUEDA!
¡TRAEDME VINO!
¡IMPOSIBLE, MILORD!
EL LUGAR EN EL QUE ESTÁN ESOS VILLANOS ES LA BODEGA...
¿AH?

CORNE DE LA LICORNE!
¡ES LA BODEGA DEL DUQUE!
¡LA ENKONTRÓ MÍ SOLITO!
THEMO
BUENO, OGÚ... SÁCATE DE UNA VEZ ESOS RESTOS DE LOS ZANCOS.
AQUÍ ENCERRADOS ESTAMOS EN RELATIVA SEGURIDAD.
ES PRECISO PENSAR ALGÚN PLAN PARA PODER ESCAPAR, Y...
BOURGOGNE ROUGE 1595; CHAMBERTIN DEL 1601... ¡AH! ¡ESA FUE UNA BUENA COSECHA!
¡OOH! ¡VINO DE CHAMPAGNE! ¿QUÉ PREFERÍS, MAESE OGÚ?
¡KUARKERA! ¡KUARKERA!
¡BUAAA!

¡DESCERRAJAD LA PUERTA Y SACAD A ESOS BERGANTES DE MI BODEGAA!
OUI, MILORD.
¡CRAC!
¡YA SALE!
LISTO...
¡VAMOS!
¡BLAM!
DADME UN TRAGO DE ESE VINILLO DE ANJOU, MAESE OGÚ. EL HUMO DE LA PÓLVORA ME DESPIERTA LA SED.
¡GÜÍ, MOSIÚ!
¡AY!
¡BRUM!
¡PA...PARECE QUE ME HIRIÓ!
¡SANGRE!

¿SLUP?; OH, NO, MON PETITAMI! ES VINO BORGOÑA ROUGE DE 1591!
¡PAF!
¡UFF!
SERVIDME ALGO DE BEBER, OS LO RUEGO, ¡HIC!... AMIGUITO.
CREO QUE DEBÉIS MEDIROS CON EL VINO, M. LE FROMAGE.
¡TONTERÍAS! ¡EL VINO FRANCÉS NO LE HACE DAÑO A NADIE!
¡A GOMER GAMÓN!
¡ÍE!
"¿GOMER GAMÓN?"
¡COMER JAMÓN! ¡OH, DIOS MÍO! ¡ESO LES DARÁ AÚN MÁS SED!
Z Z
BUENO... ¡HABRÁ QUE CULPAR DE ESTO AL JAMÓN SALADO!
¡CREO QUE SÉ CÓMO SALIR DE ESTE LUGAR!
HAN PUESTO CENTINELAS...
DEJARÉ AFUERA ESTAS BOTELLAS.

SÓLO RESTA ESPERAR. ¡OJALÁ MI PLAN RESULTE!
PRONTO UNO DE LOS GUARDIAS SE ACERCA AL VENTANUCO DE LA BODEGA.
¡JUM! ¿CHAMBERTIN ROUGE 1601?
¡CLING!
¡RESULTÓ!
Así...
¡Z! ¡ZONG!
LOS GUARDIAS ESTÁN ELIMINADOS. ¡AHORA...!
¡DESPIERTA, OGÚ! ¡TIENES QUE AYUDARME!
¿GUÉ BAZA?
¡ÑÑGG!
¡FUERZA! ¡YA SALEN LOS BARROTES!
¡Ñ!
¡SALIERON!
¡VAMOS, M. LE FROMAGE! ¡ESTAMOS LIBRES!
¡OGÚ!
¿E... ESTÁS HERIDO?

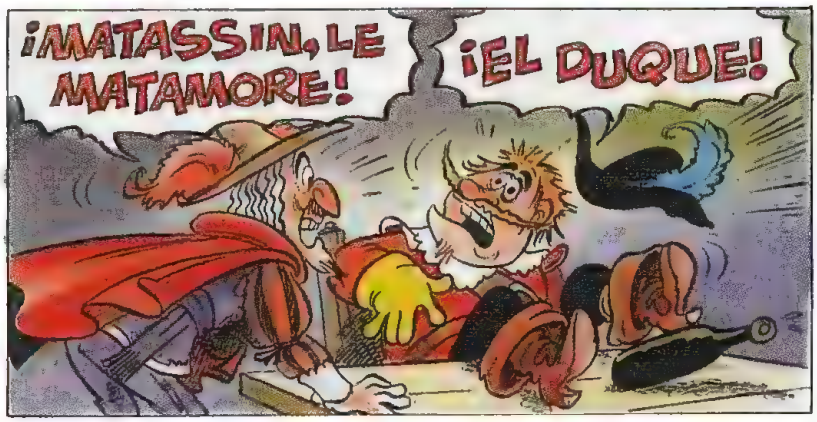
¡JIC!
Z
¡ESTÁ DURMIENDO!
¡PRONTO!
¡TANTO QUE LO BOLESTAN A UNO... JIC!
¿JIC?
Z
¡RÁPIDO! ¡A LAS CABALLERIZAS DEL DUQUE!
¡SON LOS CADETES DE LA GASCUÑAA...
...QUE A CHARBON TIENEN POR CAPITÁAN!
¡JIC!
¡OH, NOO!
¡MIRAR LO QUE MI ESTAR ASIENDO!
¡JIC!
¡VAMOS, AMIGOS! ¡OTRA CANCIÓN
¡JIC!
AUPRÉS DE MA BLOONDE...
¡BUÁAH!
¡PLOCH!
¿KÉ PASAR AKÍ?

¿QUÉ SIGNIFICA ESE ALBOROTO?
¡ES EL DUQUE! ¡AGARRA A LE FROMAGE, OGÚ!
¡GUARDIAS!
¡ADIEU, MON AMI...! ¡JIC!
SUBE A MONSIEUR LE FROMAGE A ESE CABALLO Y VÁMONOS DE AQUÍ!
¡TRA, LA LARÍN! ¡JIC!
¡OGÚ! ¿QUÉ HACES? ¿A DÓNDE VAS?
¡PERA UN POKO!
ME SE ABÍA ORVIDAO MI PALITO Y EL SAKO KON LOS JAMÓN!
¡MALDICIÓN MALDITA! ¡SE HAN ESCAPADO!
¡Y ESE BERGANTE MENTIROSO DEL MATAMORE...
... AHORA VA CAMINO DE LA ROCHELA CON EL MENSAJE!
¡DEBO CONSEGUIR A OTROS ASESINOS PARA QUE MATEN A LE FROMAGE Y A SUS AMIGOS! ¡JUM! ¡YA SÉ QUIÉNES!

AL DÍA SIGUIENTE EN LA TABERNA DEL "PERRO SARNOSO."
LE CHIEN GALEUX
AQUÍ ES. ¡DETENEOS!
¡BAS LES ROI!

AQUÍ SE ENCUENTRAN SIEMPRE LOS TRES ASESINOS QUE BUSCO. LE PREGUNTARÉ A ESE GANAPÁN.

DECIDME...¿SABÉIS DÓNDE HALLAR A TRES HOMBRES QUE SE LLAMAN...?
¿M?


¡MATASSIN, LE MATAMORE!
¡EL DUQUE!

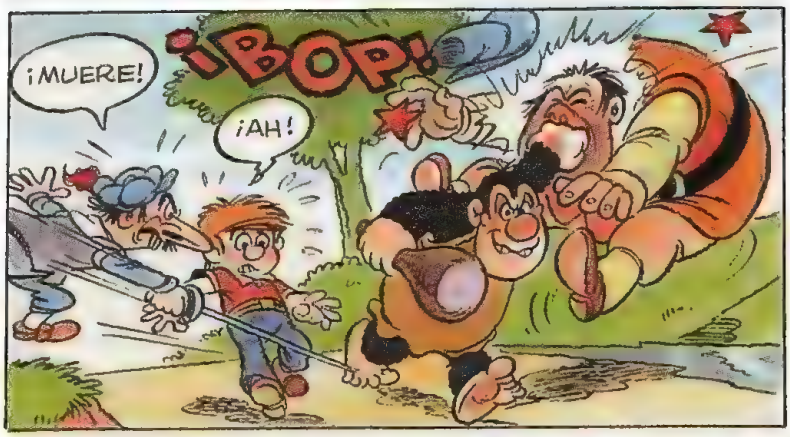
¡APALEAD A ESTE TUNANTE!
¡ESPERAD! ¡PUEDO EXPLICARLO TODO...!

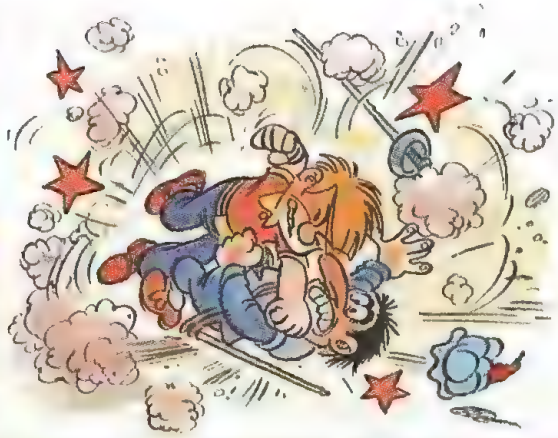
POR LA CAMPIÑA DE FRANCIA CABALGAN TRES JINETES.

OÍD: ESTE TRABAJO ES MUY FÁCIL. PODRÍAMOS AUMENTAR NUESTRAS GANANCIAS SI, DURANTE EL VIAJE, NOS DEDICAMOS A NUESTRO NEGOCIO.

¿ASALTAR VIAJEROS?
EXACTEMENT! ¡Y ALLÁ ATRÁS VIENEN UNOS "CLIENTES"!

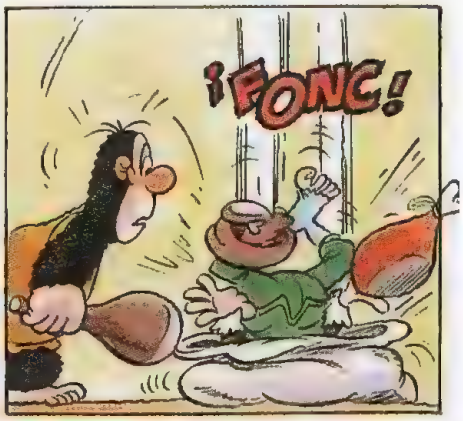
¡PREPARAOS! ¡YA SE ACERCAN!
¡ALTO, MESSIEURS! ¡LA BOLSA O LA VIDA!
¡BAF!
¡SON ELLOS!
¡ÉL PEDIRME MI SAKO...!
¡SON LOS MISMOS BANDIDOS!
¿ELLOS?
Z
¡ELLOS OTRA VEZ!
¡MONSIEUR LE FROMAGE! ¡SON LOS AMIGOS DE MATASSIN DE MATAMORE!
¿M?
¡JIC!... PREGUNTADLES SI DESEAN CANTAR UNA CANCIÓN CONMIGO, S'IL VOUS PLAÎT... ¡JIC!
Z
¡CUIDADO, OGÚ!


¡MUERE!
¡BOP!
¡AH!



¡SÓLO FUE UNA BROMA, MONSIEUR! ¿YO ATACAROS A VOS? ¡JA, JA, JI, JI! ¡SÓLO FUE UNA...!

¡PAF!
¡BROOO...!


¡FONC!

¡SALGA DE MI SAKO KON JAMÓN, KARAMBO!
Z
Z

¡BUSCAMOS AL MATAMORE, VILLANO! ¿DÓNDE ESTÁ?
¡E...EN LA TABERNA DEL "CHIEN GALEUX," MONSIEUR!

¿ENTONCES EL MATASSIN DE MATAMORE NO HA SALIDO DE PARÍS? ¿ESTÁIS SEGURO?
¡OS LO JURO!
¿MATASSIN, LE...¡JIC! MATAMORE?

¿DÓNDE ESTÁ ESE BELLACO? ¡LO VENCERÉ EN UN DOS POR... ¡JÍC! TRES!
¡JIC!
¿NO HACE DAÑO EL VINO FRANCÉS, NO, MONSIEUR?
EL MATAMORE NO HA SALIDO AÚN CON EL MENSAJE DEL DUQUE. ESTÁ EN LA TABERNA DEL "PERRO SARNOSO".
¡IRÉ ALLÁ, LO RETARÉ A UN DUELO Y LO... ¡JÍC! ¡MATARÉ! ¡Y LO...!
¡PLOCH!
BUENO... EL AGUA FRÍA LE HARÁ BIEN...
¡DE VUELTA A PARÍS, MES AMIS!
¡NO OS PREOCUPÉIS TANTO, MUCHACHOS! ¡NO FUE TAN GRAVE!
AÚN DEBEMOS CUMPLIR EL ENCARGO DEL MATAMORE: ENTREGAR ESTE MENSAJE EN LA ROCHELA, Y...
¿EH?
¡EL MENSAJE NO ESTÁ!
¿NO?
¡ME LO ROBÓ LE FROMAGE SEGURAMENTE! ¡ESTO NO DEBE SABERLO EL MATAMORE, O NOS CORTARÁ LAS OREJAS! ¡YO IRÉ A RECLUTARME PARA LUCHAR CONTRA LOS HUGONOTES!
¡Y YO!
¡¡DOS A DELANTE! ¡YO IRÉ POR OTRO CAMINO! NOS JUNTAREMOS ALLÁ. ¿EH? AU REVOIR!

¡CONOZCO UN ATAJO PARA LLEGAR ANTES A PARÍS! SI ENCUENTRO A LA PERSONA INDICADA, PODRÉ GANAR UNAS MONEDAS!
MIENTRAS...
¡DEVOLVEDME EL MENSAJE QUE OS DÍ, TUNANTE! ¡LO ENVIARÉ CON OTRO!
¿E...EL MENSAJE, SEÑOR DUQUE?
¡AAAH! ¡EL MENSAJE! ¡LO LLEVARÉ DE INMEDIATO, SEÑOR DUQUE! ¡YO MISMO!
¡EL MENSAJE!
...EL MENSAJE LO TIENEN LE FROMAGE Y SUS AMIGOS. ¡NOS ASALTARON Y NOS LO ROBARON!
¿EH?
¡EL MATAMORE NOS PAGÓ POR LLEVAR ESE MENSAJE A LA ROCHELA, SEÑOR! ESTE...¡CREO QUE MEREZCO UNA RECOMPENSA POR ESTO...
¡SÍ! ¡TOMAD!
¡TRAIDOR!
¡CLIN!
¡YA PODÉIS RETIRAROS!
MERCI, MONSEIGNEUR!
OS PERDONARÉ VUESTRAS MENTIRAS Y OS DARÉ MÁS DINERO SI CUMPLÍS UNA CONDICIÓN, BERGANTE!
¡SNIF!
¡MANDAD! ¡DISPONED! ¡ORDENAD!
¡¡D A MATAR DE UNA VEZ A LE FROMAGE!
¡Sí!!!

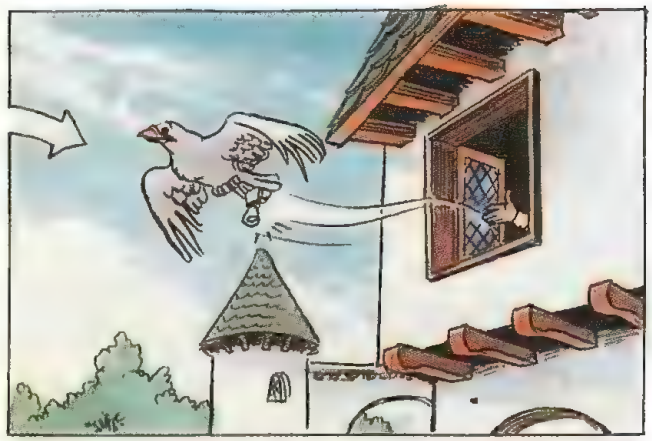
¡BIEN! ¡ALLÁ VA MI ENVIADO A DAR MUERTE A LE FROMAGE Y A SUS COMPINCHES!
París
ORLEANS
ROUEN
¡EH! ¡DETENTE, COCHERO!
¡ME PARECE QUE YA ENCONTRÓ A SUS VÍCTIMAS!
¡ES LE FROMAGE!
CORNE DE LA LICORNE! ¡ES EL MATASSIN!
¿KÉN?
¡VOY A MATAROS, M: LE FROMAGE! ¡SOY EL MEJOR ESPADACHÍN DEL REINO!
AVEC PLAISIR!
*¡ENCANTADO!
EN GARDE!
¡NO TE METAS EN ESTO, OGÚ! ¡ES UN ASUNTO DE NUESTRO AMIGO!
¡PUUCH!

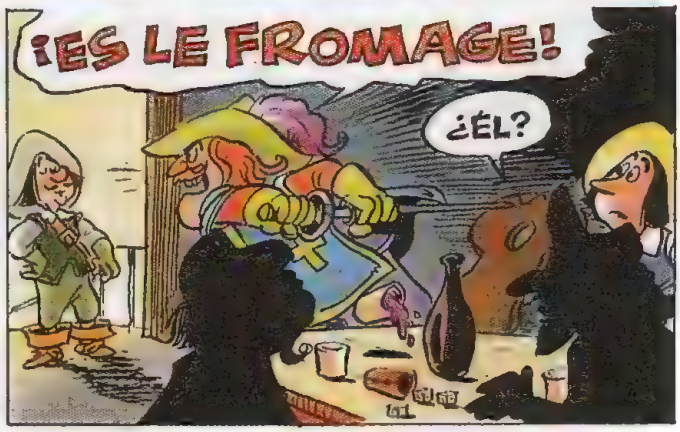
¡LARGO ESTOQUE TENÉIS, VOTO A BRÍOS!
Y PREFERÍS LA ESGRIMA A DISTANCIA, ¿EH?
¡UF!
¡YO PREFIERO PELEAR DESDE MÁS CERCA!
¡NO ME GUSTA VUESTRA ROPA!
¡MON PANTALÓN!
¡TAMPOCO ME PLACE VUESTRO CHAMBERGO!
¡NI VUESTRA LAARGA ESPADA!
MAESE OGÚ... ¿SERÍAIS TAN GENTIL DE DESNUDAR A ESTE BERGANTE, S'IL VOUS PLAÎT?
¡NADIE DESNUDARÁ AL TERRIBLE MATASSIN DE MATAMORE!

¡PAF!
¡BOP!
¡JUAC!
¡EN NINGUNA PARTE ESTÁN ESOS DOCUMENTOS DEL DUQUE DE LA VILETÉ!
¡ES RARO!
¡DECIDNOS DÓNDE ESTÁ ESE MENSAJE, TUNANTE! ¡HABLAD!
¡JAMÁS!
¡NO HABLARÉ!
¡HABLARÉ HABLARÉ HABLARÉ!; LE PAGUÉ A ESE TRÍO DE SINVERGÜENZAS: LOUIS L'ÉLÉGANT, JEAN LE RAT Y PIERRE LE BOEUF, PARA QUE LLEVARAN A LA ROCHELA ESOS DOCUMENTOS! ¿NO SE LOS HABÉIS QUITADO VOS, MONSIEUR?; ENTONCES LOS TIENE L'ÉLÉGANT, OS LO JURO, MONSIEUR!
MALÉDICTION!; PENSAR QUE TUVIMOS A ESOS TRES PILLASTRES EN NUESTRO PODER! ¡VAMOS!; ¡TENEMOS QUE DARLES ALCANCE!
¡VAMOS!
¡NAKA!
¡NO, MOSIÚ!
¡MISTÁ RE KANSAO PORKE NOSOTRO NAMÁ ANDAR PAYÁ Y PAKÁ, PAYÁ Y PAKÁ!
¡MÍ SE KEDA AKÍ KOMIENDO MI JAMÓN PA LA SÉ!; ¡TONSE MÍ ESPERAR KUANDO USTEDEN VENIR OTRA VÉ PAKÁ!
ESTÁ BIEN, OGÚ; PERO DEBES NOTAR QUE TE QUEDAN POCOS JAMONES Y SÓLO M. LE FROMAGE TIENE DINERO PARA COMPRAR MÁS!
¡HASTA PRONTO!

MIENTRAS...
¡VENCIERON AL TERRIBLE MATASSIN DE MATAMORE!
¡LACAYO! ¡DESEO BAJAR!
¡GRRR!
¡ESTÁ ENOJADITO EL AMO, ¿NO?!
COMME SÍ, COMME ÇA!
¡GRR!
¡GRÑRR!
¡REGRESEMOS DE INMEDIATO A MI PALACIO!
¡SR. DUQUE!
¡EH, SEÑOR DUQUE!
¡PSST!
¡SR. DUQUEE!
¡NI ME MIRÓ! ¡HE PERDIDO EL FAVOR DEL PODEROSO DUQUE DE LA VILETÉ!
¡SOY UN PARIA DEL DESTINO!
LE FROMAGE Y LOS SUYOS VAN HACIA LA ROCHELA... ¡Y ALLÁ ESTÁN EL REY Y EL CARDENAL! ¡MALDICIÓN!
¡ENTREGARÁN LAS PRUEBAS DE MI TRAICIÓN, A MENOS QUE...!
¡SÍ!
¡ESO ES!
¡CONOZCO EL MEDIO DE VENCER A LE FROMAGE! ¡ÉL ES MUY ENAMORADIZO! ¡Y EL AMOR LO VENCERÁ! ¡SÉ QUIÉN ME AYUDARÁ!
L'AMOUR, TOUJOURS L'AMOUR!

UNA PALOMA MENSAJERA SALE DEL PALACIO DE de LA VILETÉ Y VUELA, RAUDA, HACIA LA ROCHELA.





¡SEGUÍS SIENDO UN RÁPIDO ESPADACHÍN, MON AMI!
¡QUÉ GUSTO DE VEROS, GRANDÍSIMO BRIBÓN!
?

MAMPATO Y OGÚ, OS PRESENTO A UNO DE MIS MEJORES AMIGOS: ¡EL MOSQUETERO PORTHOS!
¿PO..PORTHOS?

¡Y YO SOY ATHOS!
YO SOY ARAMÍS.
¡Y YO D'ARTAGNAN!
¿ATHOS, PORTHOS, ARAMÍS Y D'ARTAGNAN? ¡LOS TRES MOSQUETEROS! ¿O SON CUATRO? (*)
¡BUF! ¡NAKA PELEA!
* D'ARTAGNAN, POR ESOS DÍAS, AÚN NO ERA NOMBRADO MOSQUETERO DEL REY. MILITABA EN EL CUERPO DE GUARDIAS DE MONSIEUR DES ESSARTS.

VENID A CUMPLIR CON EL JURAMENTO DE LOS MOSQUETEROS, MAESE OGÚ.

¡UNO PARA TODOS; TODOS PARA UNO!
OGÚ. ESE ES UN JAMÓN. TU PALITO ESTÁ ACÁ.

TONSE ESTE JAMÓN SER PA LISTEDEN ¡UNO PA TODOS!
¡PLOF!
¡Y TODOS PA UNO! ¡TODO LOS JAMÓN KE KEDAR SER PA MÍ SOLITO!
UNA ELEGANTE CALESA SE DETIENE FRENTE A LA POSADA DEL "COQ AU VIN."
SOY LA MARQUESA CÉCILE DE CIRULIN.
MADAME LA MARQUISE! ¡QUÉ HONOR!
¡COMO LO SOSPECHÉ! UN ESPADACHÍN PEQUEÑO, UN CHICO PELIRROJO Y UN HOMBRE PELUDO.
¡SON ELLOS!
ENTRARÉ.
¡PASAD, SRA. MARQUESA! ¡LO MEJOR DE MI POSADA ESTÁ A VUESTRA DISPOSICIÓN!
?
¡BLÉH!

PASAD, OS LO RUEGO.
PERNOCTARÉ AQUÍ. PREPARAD MI ALCOBA.
¡VAMOS, AMIGOS! ¡BEBAMOS POR LAS MUJERES HERMOSAS! ¡SALUD!
¿ES QUE NO BEBÉIS, LE FROMAGE?
¡LE FROMAGE!
¿BU, BÚ?
¡BLÉH!
¡JUÉ!
¡EL MOSIÚ TÁ AMORAO!
VEO QUE MI ASOMBROSA BELLEZA HA IMPRESIONADO A LE FROMAGE.
¿HABÉIS COMPRENDIDO BIEN LO QUE OS ORDENÉ QUE HAGÁIS ESTA NOCHE?
OUI, MADAME!
EL DUQUE DE LA VILETÉ ESTARÁ SATISFECHO. ¡DOMINARÉ A LE FROMAGE... ASÍ!
¡TAP!
ESA NOCHE...
AU SECOURS! ¡SOCORREDME!
¡ES LA VOZ DE LA MARQUESA!

¡LA MARQUESA ESTÁ EN PELIGRO!

VAMOS A VER QUE PASA, OGÚ.

¡¡GUAAH!!

¡PERO ESTO ES TERRIBLE!

¡VINIERON MUCHOS, MADAME!

¡SOLTADME, PORTHOS!

¡MALDICIÓN! ¡YO PRETENDÍA QUE SÓLO VINIERA LE FROMAGE!

¡ME RAPTAN!

¡NO! ¡YO SERÉ QUIEN SALVE A LA MARQUESA!

¡SERÉ YO, PARDIEZ!

¡HAY DEMASIADOS HÉROES PARA SALVAR A LA DAMA, OGÚ! ¡HAZ ALGO!

¡KLARO!

¡CALMA, MESSIEURS!

INTERLUDIO DIDÁCTICO: EL ADMINÍCULO QUE TIENEN BAJO LA NARIZ PORTHOS Y LE FROMAGE SE LLAMABA "BIGOTERA": ESTA ERA UNA TIRA DE GAMUZA QUE SE USABA PARA MANTENER PEINADO EL BIGOTE DURANTE EL SUEÑO.

¡ABRAN KANCHA!
¡BAF!
?...
¡SE ME SALIÓ UN DIENTECITO!
¡SE LO DAREMOS AL RATONCITO!
¡CALMA, MADAME! ¡YA VOY!
EN EL TRATO NO SE DIJO NADA DE LOS GOLPES DE ESTE BÁRBARO, MADAME...
¡CALLAOS!
¡USARÉ OTRO RECURSO!
¡OOOOH!
¡LA MARQUESA SE DESMAYA!
¡Y YO ME VOY!
¡BLOMF!
¡GUÁC!

¿DÓNDE ESTOY?
¡EN LOS FUERTES BRAZOS DE VUESTRO ADORADOR, MADAME LA MARQUISE!
¡MI HÉROE! ¡ME HABÉIS SALVADO DE ESE HORRIBLE HOMBRE!
¿SÍ?
?
¡UF! ¡VÁMONOS, A DORMIR, AMIGOS! ¡LE FROMAGE HA GANADO!
¡JI, JI, JI!
¡MADAME!
¡PERO, MAMPATÚ! ¡EL MOSIÚ NO ABER SIDO NAKA EL KE...!
¡NO IMPORTA, OGÚ!
¡MI ESPADA Y MI BRAZO ESTÁN A VUESTRO SERVICIO, MADAME!
¡CHUÍ!
¡BLÉH!

AL DÍA SIGUIENTE NUESTROS AMIGOS SE DESPIDEN DE LOS TRES MOSQUETEROS Y D'ARTAGNAN, Y PARTEN HACIA EL PUERTO DE "LA ROCHELA".

¡HUMM, AAAHH!

TENÉIS UN PAÑUELO PERFUMADO, MONSIEUR.

¡AY KE KOMPRAR MÁS JAMÓN! A MÍ LE KEDAN NAMÁ KE TRES JAMÓN EN EL SAKO.

LA MARQUESA NOS INVITÓ A SU PALACIO MAÑANA, MON AMI. ¡ES LA DAMA DE MÁS SOBERBIA BELLEZA QUE HE CONOCIDO!

¡QUIZÁ UN POQUITOALTA...!

PERO NO DEBEMOS OLVIDAR NUESTRA MISIÓN: RECUPERAR ESOS DOCUMENTOS.

¡AH, SÍ! ¡OOH, LA MARQUESA...!

¡Y EL JAMÓN!

¡HE AHÍ "LA ROCHELA"!

¡DETENEOS!

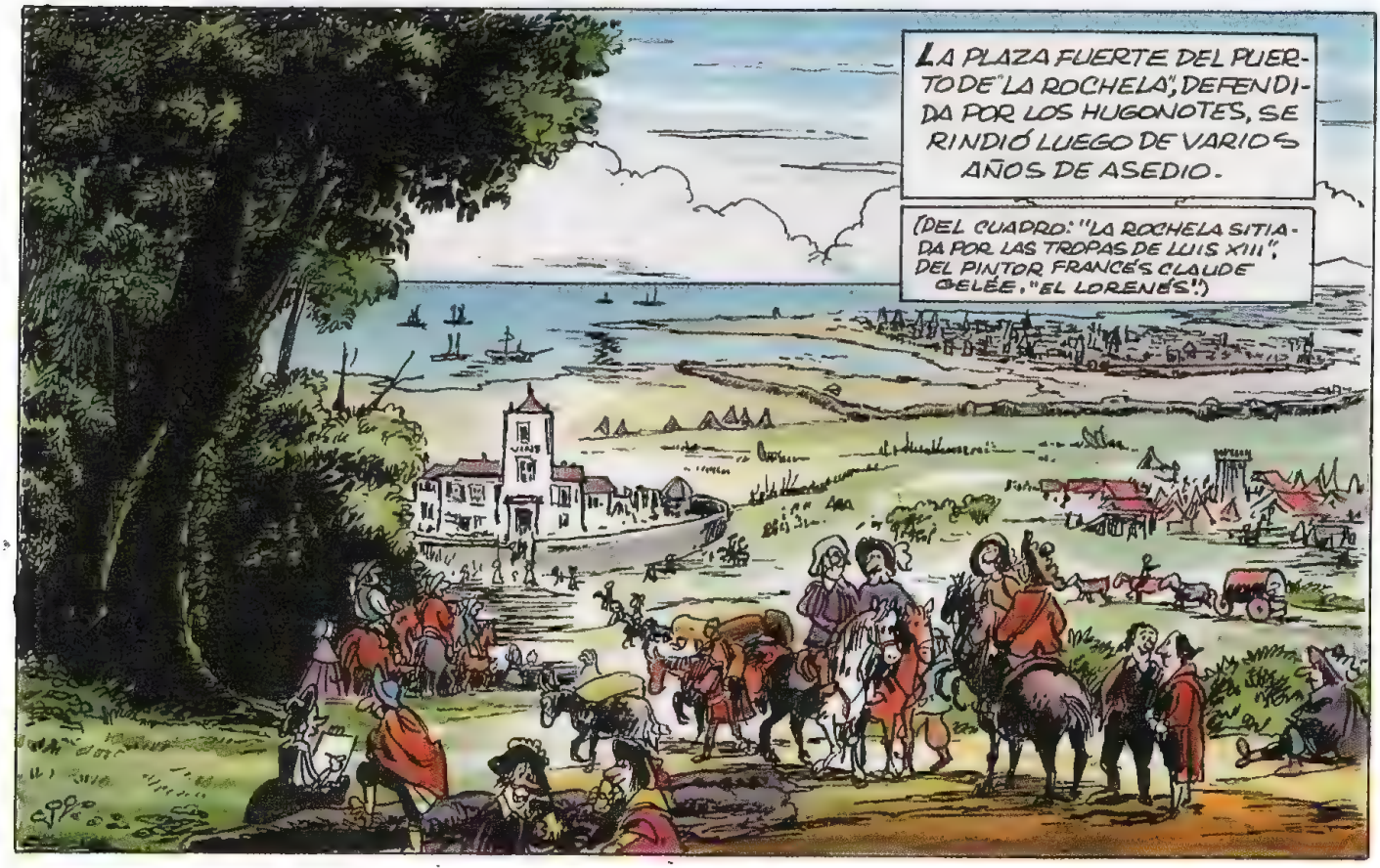
MIENTRAS...

¡LE FROMAGE YA ESTÁ EN MI PODER!

¡UNA VEZ VENGA A MI PALACIO HARÉ QUE ME ENTREGUE ESOS PAPELES QUE COMPROMETEN A DE LA VILETÉ!

¡MI ASTUCIA Y MI BELLEZA INCREÍBLES ME ASUSTAN A MÍ MISMA!

¿QUIÉNES SOIS?
SOY M. LE FROMAGE Y ELLOS ME ACOMPAÑAN, CAPITÁN.
¿PELEA?
NO, OGÚ. ELLOS SON AMIGOS.
M. LE FROMAGE ES UNO DE MIS HOMBRES DE CONFIANZA, CAPITÁN.
¡EL CARDENAL! ¡Y EL REY!
¡OOH! ¡LOS COMBATES ME ABURREN! ¡QUISIERA IR DE CACERÍA!
¡SON RICHELIEU Y EL REY LUIS XIII! (*)
¿KÉN?
¡SU MAJESTAD...!
¡SU EMINENCIA!
*LUIS XIII. REY DE FRANCIA (1610-1643) Y SU MINISTRO RICHELIEU.
THEMO
¡CONOCÍ AL CARDENAL RICHELIEU Y AL REY, MONSIEUR LE FROMAGE!
OH, SÍ, MON AMI.
¿KÉN?
¡MÍ TIENE AMBRE!
DESDE AQUÍ SE VE TODO EL CAMPO DE BATALLA.


LA PLAZA FUERTE DEL PUERTO DE "LA ROCHELA", DEFENDIDA POR LOS HUGONOTES, SE RINDIÓ LUEGO DE VARIOS AÑOS DE ASEDIO.
(DEL CUADRO: "LA ROCHELA SITIADA POR LAS TROPAS DE LUIS XIII", DEL PINTOR FRANCÉS CLAUDE GELÉE, "EL LORENÉS".)

¡ATACAN EL BASTIÓN SUR!

¡UN MOMENTO, OGÚ! ¡TÚ TE QUEDAS AQUÍ!

ESTA GUERRA NO NOS INCUMBE. ESTÁ BIEN QUE PELEES DE VEZ EN CUAND
¡PERO ES KE MÍ VER A LOS... DE... ESTE... ¡UF!
NO TE METAS EN ESTO PUR

¿QUÉ SUCEDE, AMIGO?
ESTABA EXPLICÁNDOLE A OGÚ QUE NO INTERVENGA EN LA BATALLA PORQUE...
¡YA SE FUÉ!

¡PERO NO VA AL BASTIÓN! ¡SE DIRIGE A ESAS ROCAS!
¡PAF!
¡BOP!
¡TRAE A UNOS PRISIONEROS! ¿HUGONOTES?
¡SON LOS SINVERGÜENZAS LOUIS L'ÉLEGANT Y PIERRE LE BOEUF!
¡LE DIJE QUE ME RINDO! ¿NO?
¡MÍ NO KERÍA PELEA KON LOS SORDAO! ¡MÍ VIÓ A ESTO DOS; TONSE MÍ LOS PERSEKUTÓ Y LOS PIYÓ ESKONDÍOS!
¿DÓNDE ESTÁN LOS DOCUMENTOS QUE OS DIÓ EL MATAMORE?
¡NO LOS TENGO, MONSIEUR! ¡LO JURO!
VINIMOS A ENROLARNOS AL EJÉRCITO PARA EVITAR EL CASTIGO DEL MATASSIN PUES USTEDES NOS QUITARON ESOS DOCUMENTOS! ¿NO LO RECORDÁIS, SEÑOR?
MAESE OGÚ...
¡NADA!
¡RIEN DE RIEN!
¡NADA!
¡ES EXTRAÑO! ¡SI NO LOS TIENEN ESOS PILLOS, ¿DÓNDE ESTARÁN?
¡MÍ TIENE AMBRE!

¡ADEMÁS EL AGENTE DEL CARDENAL ESTÁ AQUÍ Y ME DIÓ PLAZO HASTA PASADO MAÑANA PARA PROBAR LA FELONÍA DE de LA VILETÉ!
¡AY KE KOMPRAR JAMÓN!
¡NO MOLESTES AHORA A MONSIEUR LE FROMAGE, OGÚ! ¡CÓMETE TRANQUILO LOS JAMONES QUE TE QUEDAN!
¡BEH!
¡UF!
¡ARRIBA ESE ÁNIMO! ¡RECORDAD VUESTRA CITA DE MAÑANA CON LA MARQUESA DE CIRULIN!
¿L... LA MAR...?
¡BLÉ!
¡KE ME KOMA LOS JAMÓN, DISE!; ¡AY RE POKOS JAMÓN EN EL SAKO! ¡AY KE KOMPRAR MÁ!
¡KLAARO! ¡NINGÚN SE PRIÓKUPA DE KOMPRAR JAMÓN! ¡TODO LO TENER KE ASERLO MÍ SOLO!
¿VE? ¿VE? ¡AY UNO SOLO JAMÓN! ¡UNO SOLO!
¡NO KEDAR NAMÁ EN EL SAKO!
¿VE? ¿VE?
¡MIRE ESO, MONSIEUR!
CORNE DE LA LICORNE!

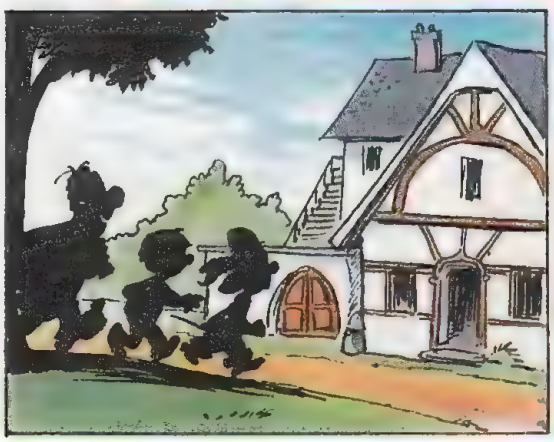
¿NO SON ESOS LOS DOCUMENTOS QUE BUSCAMOS?
¡P...PARECE ...! ¡SÍ!¡SON! ¡SOOON!
¡SÍ!!
¡PERO NO AY MÁ JAMÓN!

AQUÍ ESTÁN LAS SEÑAS DEL ESPÍA DE LOS HUGONOTES EN LA ROCHELA Y CÓMPLICE DEL DUQUE DE LA VILETÉ.
¿Y LO OTRO?

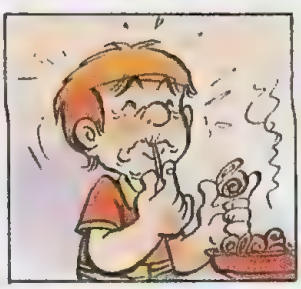
ES UNA CARTA DEL DUQUE ENTREGANDO DATOS MILITARES AL ENEMIGO!
¡VAYA!
¡AY KE KOMPRAR JAMÓN!

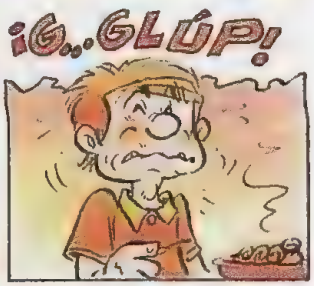
ESOS PAPELES QUEDARON EN EL SACO CUANDO LOS BANDIDOS INTENTARON ASALTARNOS!
¡LOS TUVIMOS TODO EL TIEMPO CON NOSOTROS!

MAESE OGÚ... SEGUIDME, S'IL VOUS PLAÎT.

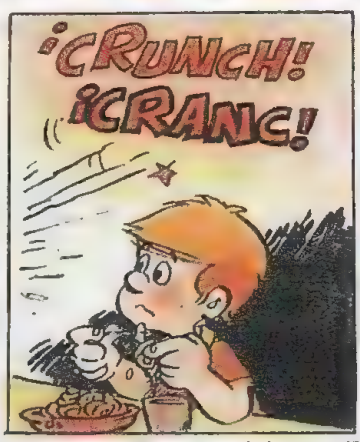


¡LLENAD LA BOLSA DE MI AMIGO!
¡MISTÁ MOSIONAO!
SAUCISSES ET SAUCISSONS





EL VINO ES DIGESTIVO Y TÓNICO, PERO TOMADO EN CANTIDAD MODERADA Y ACOMPAÑANDO A LAS COMIDAS. LOS PUEBLOS EDUCADOS NO BEBEN EN EXCESO.



MES REMERCIMENTS A M. MICHEL, DU RESTAURANT "EMILIO".

Y, LUEGO, FUERON: PERDRIX AU CHOUX, SANGLIER RÔTI, LIÈVRE AUX POMMES, CERF Á LA SAUCE, SOLE Á LA CRÈME Y OTRAS EXQUISITECES.

¡Y VIENE UN SUEEEÑOoo...!

Z

MAÑANA OGÚ Y YO IREMOS A VISITAR LAS FORTIFICACIONES...

¡BIEN!

MIENTRAS USTED VA A VISITAR A LA MARQUESA DE CIRULIN.

¡BLÉH!

EL CARDENAL RICHELIEU HIZO CONSTRUIR UNOS FORMIDABLES DIQUES PARA IMPEDIR QUE LOS BARCOS ENEMIGOS LLEVARAN VÍVERES A LA SITIADA "LA ROCHELA". (DE UN CUADRO DE ENRIQUE PABLO MOTTE.)

..Y, EN ALAS DEL AMOR, MONSIEUR LE FROMAGE CABALGA A SU CITA.

MI AMA OS ESPERA, MONSIEUR.

¡BIEN-VENIDO, MON-SIEUR!
¡OOOH! ¡QUÉ VISIÓN MARAVILLOSA DE BELLEZA SIN PAR!
¡A VUESTROS PIES, MADAME CÉCILE!
¡QUÉ OSADO SOIS!
¡BLÉH!
¿DESEAÍS UNA COPITA DE VINO DEL LOIRE?
¡BLÉH! ¡ES DECIR: SÍ!
¡YA ESTÁIS EN MI PODER, MONSIEUR LE FROMAGE!
¡CLIC!
MIENTRAS...
MIRA, OGÚ. ¡ES LA CALESA DEL DUQUE DE LA VILETÉ!
¡Y SE DIRIGE AL PALACIO DE LA MARQUESA!
¡SOSPECHO ALGO TERRIBLE! ¡VAMOS! ¡ESPERO QUE LLEGUEMOS A TIEMPO!

ALCANCEMOS AL DUQUE.
¡ALLÁ VA! COMO LO SOSPECHÉ; VA AL PALACIO DE LA MARQUESA DE CIRULIN. ¡ÉL Y ELLA SON CÓMPLICES!
CÉCILE YA HABRÁ RECUPERADO ESOS DOCUMENTOS QUE ME COMPROMETEN.
¡PRONTO LE FROMAGE Y SU PADRE SERÁN EJECUTADOS POR TRAICIÓN! ¡JUA, JUAAA!
¡SEÑOR DUQUE! ¡NOS SIGUEN!
¡SON LOS AMIGOS DE LE FROMAGE!
¡APURAD, COCHERO!
¡CRANCH!

¡MÍ SOI KAPO KON EL PALITO!
¡ENTRAD RÁPIDO, QUE SE ACERCAN!
¡ALERTA LA GUARDIAAA!
¡VAMOS, OGÜ!
¡SLAM!
¡NOS ATACAN LOS HOMBRES DE LA MARQUESA!
..¡KÉ GÜENO!
¡AKARRÚ!
¡ESO MISMO!

LAS GUARDARÉ YO PARA PREVENIR ALGUNA "TRAICIONCILLA" QUE PODAIS HACERME ALGÚN DÍA. ¡DESCONFÍO DE VOS, SR. DUQUE!
¡ARRIBA ESE ÁNIMO, MONSIEUR LE FROMAGE! YA ENCONTRAREMOS ALGÚN MEDIO DE PROBAR LA INOCENCIA DE VUESTRO PADRE. ¡OLVIDAD A LA MARQUESA!
MALADIE D'AMOUR.
CORNE DE LA LICORNE! ¡TENÉIS RAZÓN, MON PETIT AMI! ¡AUNQUE TENGA ROTO EL CORAZÓN, DEBO ENFRENTAR LA ADVERSIDAD!
¡REMOS A ENTREVISTARNOS CON EL AGENTE DEL CARDENAL ¡Y SEA LO QUE DIOS QUIERA!
LUEGO...
¿TENÉIS LAS PRUEBAS DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE, MONSIEUR LE FROMAGE?
¡CRUNCH!
N...NO, SEÑOR.
PERO OS JURO POR MI HONOR QUE MI PADRE ES INOCENTE. ¡ENCARCELADME O EJECUTADME A MÍ, PERO NO A MI ANCIANO PADRE!
¡JUM!
¡CHOMP!
¡CRUCH!
HE CITADO TAMBIÉN AL DUQUE. AHÍ LLEGA. ¡LE FROMAGE! ¡OS ORDENO DISCULPAROS ANTE ÉL POR VUESTRA ACUSACIÓN!
¡QUÉ PAR DE TRAIDORES!
¡UN MOMENTO!
¡YO TENGO ALGO QUE DECIR!

LO QUE HA DICHO M. LE FROMAGE ES VERDAD. ¡TENÍAMOS LAS PRUEBAS DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE! ¡YO MISMO LAS VÍ!
¡PERO de LA VILETÉ USÓ A UNA PERSONA QUE ENGAÑÓ Y NARCOTIZÓ A NUESTRO AMIGO PARA ARREBATARLE LOS DOCUMENTOS QUE PROBABAN TODO!
¡Y ESA PERSONA ES...!
¡BFLG!
¡CALLAOS, MON AMI!
¡PERO ES QUE FUÉ ELLA LA...
¡JÁ!
NINGÚN CABALLERO DEBE INVOLUCRAR A UNA DAMA EN ASUNTOS DE ESTA ÍNDOLE.
¡CHOMP!
DEBEMOS RESPETO... ¡SNIF!... A TODAS LAS DAMAS... ¡SNIF!
¡NOMFL! ¡GLUP!
¿VEIS, SEÑOR? ¡ESTOS PILLOS NO TIENEN PRUEBAS, POR LO TANTO ÉL ES EL CULPABLE!
¡CRUNCH!
¡EXIJO UNA REPARACIÓN POR TAL CALUMNIA!
¡ESPERAD! ¡EL SEÑOR LE FROMAGE ES INOCENTE! ¡TENGO PRUEBAS DE ELLO!
¡Y TAMBIÉN DE LA TRAICIÓN DEL DUQUE! ¡TOMADLAS Y LEEDLAS!
TRAHISON!

¡LO QUE VEO AQUÍ ME BASTA! ¡GUARDIAS! ¡APRESAD AL DUQUE DE LA VILETÉ!
¡NO ME AGARRARÁN VIVO!
THEMO
¡DEJADMELO! ¡LE DARÉ EL GUSTO A ESE BRIBÓN!
¡EN GARDE, SR. DUQUE!
¡MORIRÉIS, LE FROMAGE!
¡CHIC, ¡CHAC, CHIC!
¡OOH!
¡AY!
¿AH?
¡AARRGH!
LLAMAD A UN MÉDICO. ¡LAS FELONÍAS DE de LA VILETÉ HAN TERMINADO!
SRA. MARQUESA CÉCILE DE CIRULIN, ¿QUÉ OS HIZO CAMBIAR DE BANDO?

MI BELLEZA INCOMPARABLE HA HECHO ENLOQUECER A LOS NOBLES DE TOODA EUROPA; PERO NUNCA ALGUIEN ME AMÓ HASTA EL EXTREMO DE LLORAR POR MIS FAVORES...

¡ESA LÁGRIMA DE AMOR QUE VI EN VUESTROS OJOS ME HA CONQUISTADO! ¡OS AMO, MONSIEUR LE FROMAGE!

¡BLÉH!

¡SNIF!

¡SNUF!

¡BASTA YA DE COMER CEBOLLAS, OGÚ! ¡NOS TIENES LLORANDO A TODOS! ¡SNIF!

¡ES KE A MÍ LE GUSTAN TANTO MUCHO!

¡BUJUÚ!

¡BUA!

MADAME LA MARQUISE, MONSIEUR LE FROMAGE, CREO QUE ÉS EL MOMENTO DE SEPARARNOS.

¡OS IRÉIS MAÑANA, LUEGO DE UNA FIESTA EN MI PALACIO!

OUI!

Y AL DÍA SIGUIENTE...

¡ADIEU, MES AMIS!

¡AU REVOIR, MES CHÉRES!

¡ADIÓS Y FELICIDADES!

¡CHAÚ!

EL MARAVILLOSO CINTO ESPACIO-TEMPORAL FUNCIONA UNA VEZ MÁS. PRIMERO AL HOGAR DE OGÚ EN LA PREHISTORIA...

...Y LUEGO AL PRESENTE Y A LA CASA DE MAMPATO..

¡EH, AMIGOS! ¡TENGO UN NUEVO JUEGO! HAREMOS ESPADAS DE MADERA Y JUGAREMOS A LOS MOSQUETEROS!

CORNE DE LA LICORNE!

FIN.

TÍTULOS PUBLICADOS:

1. KILIKILIS Y GOLAGOLAS
2. RENA EN EL SIGLO 40
3. LA CORTE DEL REY ARTURO
4. MORGANA LA HECHICERA
5. BROMISNAR DE BAGDAD
6. ¡SÉSAMO, ABRE!
7. MATA-KI-TE-RANGUI
8. EL ÁRBOL GIGANTE
9. LA REBELIÓN DE LOS MUTANTES
10. ¡VIENEN LOS VIKINGOS!
11. EL MUNDO SUBMARINO
12. LA RECONQUISTA
13. EL CRUCE DE LOS ANDES
14. ¡LOS SUTERONES!
15. EL PALITO MÁJIKO
16. DOS ASES DEL AIRE
17. LA AMENAZA CIBERNÉTICA
18. EN EL CONGO
19. EL MARFIL DE LOS MATABEKES
20. ¡ARDE TROYA!
21. LOS MOSQUETEROS

DONCOMIC